



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata" |
| Nome del corso in italiano | Scienze e Tecnologie per i Media (<i>IdSua:1578777</i>) |
| Nome del corso in inglese | Media Science and Technology |
| Classe | L-35 - Scienze matematiche |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | http://www.scienzamedia.uniroma2.it |
| Tasse | http://iseeu.uniroma2.it |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Referenti e Strutture

| | |
|--|---|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | PELOSI Francesca |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Dipartimento di Matematica |
| Struttura didattica di riferimento | Matematica |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD |
|----|------------|-----------|---------|-----------|------|----------|
| 1. | AROSIO | Leandro | | RD | 1 | |
| 2. | BARTOLUCCI | Daniele | | PA | 1 | |
| 3. | CALZOLARI | Antonella | | PA | 1 | |
| 4. | DI FIORE | Carmine | | PA | 1 | |

| | | | | |
|----|-------------|-----------|----|---|
| 5. | GHEZZI | Roberta | RD | 1 |
| 6. | GIAMMARRESI | Dora | PA | 1 |
| 7. | MACCI | Claudio | PA | 1 |
| 8. | PELOSI | Francesca | PA | 1 |
| 9. | ROSELLI | Paolo | RU | 1 |

| | |
|--------------------------------|---|
| Rappresentanti Studenti | Vicari Arianna Iezzi Giulia Vincenzi Elia Minosse Andrea Ranallo Alessio Storti Chiara |
| Gruppo di gestione AQ | Carmine DI FIORE Dora GIAMMARRESI Roberto PEIRONE Francesca PELOSI Paolo ROSELLI |
| Tutor | Dora GIAMMARRESI Carmine DI FIORE Francesca TOVENA Francesca PELOSI |



Il Corso di Studio in breve

La laurea triennale in 'Scienze e Tecnologie per i Media', prima nel suo genere in Italia, offre un percorso interdisciplinare caratterizzato in egual misura da rigore scientifico e creatività.

La struttura didattica è stata progettata con lo scopo di favorire l'acquisizione degli strumenti tecnico-scientifici e metodologici tipici del 'problem solver' di area scientifica, così da permettere ai neo-laureati di operare consapevolmente all'interno dei nuovi territori della comunicazione. Infatti, grazie all'acquisizione di solide metodologie fisico-matematiche e tecnico-informatiche, i laureati di questo corso potranno collocarsi come esperti in comunicazione multimediale in tutti i settori che operano nel mercato dell'Information and Communication Technologies.

I principali ambiti di interesse professionale sono: comunicazione multimediale, progettazione di interfacce informatico-elettronica, insegnamento a distanza, editoria elettronica, web management.

Altri sbocchi occupazionali riguardano la progettazione ed il controllo dei processi produttivi nei settori dell'elaborazione di immagini digitali, video-clips, colonne sonore, segnali musicali e acustici, realtà virtuale 3D.



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

23/03/2017

Elenco degli incontri con i rappresentanti del mondo del lavoro nella seconda metà del 2016.

Il soggetto che ha effettuato la consultazione è il Coordinatore del CdS. La consultazione è avvenuta tramite colloqui diretti personali.

Tutti gli incontri sono avvenuti per via telematica o telefonica (tranne quello alla Rainbow citato sotto):

I giorni 4 luglio 2016 e seguenti con i Drr. Fabio Del Genio (Ametlab), Silvio Coco (Saatchi&Saatchi, poi Prisma), Paolo Emilio Selva (Weta Digital), Andrea Rastelli (Rainbow), Fabrizio Bazzurri (Numidia), l'architetto Andrea Felice (Progetto Multimedia Design), e l'Ing. Fabio Di Giorgio (Thales-Alenia).

La consultazione si è svolta nei giorni fra il 4 ed il 9 luglio, ed ha portato ad un esame accurato dell'offerta di stages e della soddisfazione di stagisti e di tutor aziendali, ma soprattutto a pareri sulla efficacia dei nuovi piani di studio. Il giorno 22 agosto si è svolto un colloquio (in presenza) con il dirigente della Rainbow, Francesco Mastrofini, seguito da consultazioni telematiche con il suddetto e con l'Ing. Di Giorgio, e telefoniche e telematiche con il Dr. Bazzurri, nel periodo fra il 29 ed il 31 agosto. Queste consultazioni vertevano sulle prospettive del mercato del lavoro prossimo venturo per gli studenti di STM. In particolare, con Mastrofini e Bazzurri si è discusso di come aggiungere al processo formativo il tema della Realtà Aumentata. A questo fine sono necessari due insegnamenti o seminari, uno sulla Realtà Virtuale e l'altro sulla Fotogrammetria. Si è deciso di attivare entro la ditta Rainbow e con loro docenti un seminario assai ampio di Realtà Virtuale, legato ad un successivo progetto di stages, e di provare a porre le basi per un nuovo insegnamento matematico di Fotogrammetria. L'Ing. Di Giorgio ha dato preziosi consigli sul riequilibrio dei nuovi piani di studio, che devono avere vari altri lati in comune per coltivare lo sviluppo della Realtà Aumentata su smartphone. In seguito a questo colloquio sono stati intrapresi i primi passi per inserire argomenti di programmazione di smartphone entro gli insegnamenti esistenti.

Riassumendo, l'insieme di queste consultazioni ha migliorato l'analisi della situazione, prodotto nuovi insight per gli stages e per l'adeguamento del progetto formativo alle esigenze del mondo del lavoro, e nuove prospettive per seminari congiunti con le imprese e per nuovi insegnamenti universitari adatti alle nuove prospettive tecnologiche del mercato del lavoro.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

06/05/2022

Organo o soggetto accademico che effettua la consultazione: coordinatrice Prof.ssa Francesca Pelosi

Organizzazioni consultate:

- NODES
- EXPERIENCE CLOUD CONSULTING SRL

- Rainbow Accademy e Rainbow CGI
- COSMED srl
- DIGIMAX
- MICE srl

Documentazione: gli incontri avvengono telematicamente, come traccia riportiamo le convenzioni stipulate e i progetti formativi realizzati.

Maggiori dettagli nel file allegato

Link : <https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/aziende.php> (Elenco aziende consultate)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Descrizione Incontri con le aziende



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Project manager di progetti multimediali

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in 'Scienze e Tecnologie per i Media' hanno le caratteristiche necessarie per posizionarsi con successo, all'interno delle realtà interessate alla comunicazione globale, come:

Project manager
Software developer
Web designer
Special effects artist
3D artist
3D developer
Sound artist
Interface designer

competenze associate alla funzione:

I laureati in 'Scienze e Tecnologie per i media' sanno maneggiare la creatività della comunicazione multimediale combinandola con il rigore scientifico. La loro formazione combina l'acquisizione di competenze artistiche e comunicative con quelle tecniche e scientifiche. I laureati, avendo acquisito gli strumenti matematici, fisici ed informatici necessari a tal fine, sanno gestire con creatività l'elaborazione digitale delle immagini, il compositing di filmati, l'elaborazione di suoni, rumori e musica, la generazione di documenti ipermediali e la loro catalogazione.

sbocchi occupazionali:

Oggi lo sbocco principale per i laureati in Scienze e Tecnologie per i Media sono le aziende che si occupano di cinematografia e video digitali, di rendering tridimensionale ed effetti speciali cinematografici, di modellazione ed animazione 3D, di elaborazione di fotografie e di immagini digitali, di comunicazione via Web, di comunicazione pubblicitaria, di produzione e postproduzione audio, di colonne sonore, di gestione di interfacce uomo-macchina, ma esistono moltissime altre possibilità in un mercato in continua espansione che deve rispondere alla crescente richiesta di integrazione tra creatività e tecnologia.



1. Tecnici programmatori - (3.1.2.1.0)
 2. Tecnici gestori di basi di dati - (3.1.2.4.0)
 3. Tecnici del suono - (3.1.7.2.2)
 4. Tecnici del montaggio audio-video-cinematografico - (3.1.7.2.3)
-



24/02/2017

Sono ammessi al corso di laurea gli studenti in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Sono altresì richieste conoscenze di base sulla formazione matematica della scuola secondaria, da verificarsi prima dell'immatricolazione in base ad un test di verifica delle conoscenze. Il regolamento didattico di corso di studio stabilisce gli obblighi formativi aggiuntivi per gli studenti che non superano il test.

Si richiede inoltre la completa conoscenza della lingua italiana, anch'essa verificata tramite un test seguito da eventuale corso di recupero; il superamento non costituisce prerequisito per l'accesso agli esami di profitto.



26/04/2022

Il corso di studio è ad accesso libero.

Gli studenti che intendano immatricolarsi al Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media devono sostenere una 'prova di valutazione' per la verifica delle conoscenze, secondo quanto prevede la nuova normativa (https://www.mat.uniroma2.it/didattica/Documenti/normativa_ObblighiFA.php). Tale prova consiste in 20 quesiti a risposta multipla secondo modalità che verranno stabilite annualmente, su argomenti di base di matematica:

logica, operazioni elementari (somme, differenze, prodotti, divisioni), semplificazione di frazioni, potenze, logaritmi, radici quadrate, parte intera e parte decimale di numeri reali, notazione esponenziale, ordinamento e confronto di numeri (in particolare di frazioni), proporzioni, funzioni trigonometriche, identità trigonometriche, geometria euclidea elementare nel piano, prodotti notevoli, scomposizione di polinomi in fattori, equazioni quadratiche, disequazioni lineari, razionali (lineari fratte) e quadratiche.

Un eventuale mancato superamento del test non preclude l'immatricolazione. Coloro che non superino la prova di valutazione, come 'obbligo formativo aggiuntivo' dovranno superare come prima prova un esame a scelta tra Analisi Matematica 1 e Geometria (mod 1). Il docente di uno di questi due insegnamenti può proporre di esonerare dall'obbligo formativo gli studenti che superano con merito sufficiente un test intermedio dei suddetti insegnamenti che, negli

argomenti e nella difficoltà, risulti adeguato a tale fine. La normativa di legge prevede che gli obblighi formativi aggiuntivi vadano colmati entro il primo anno di corso.

Per maggiori dettagli si consulti il sito <http://www.scienzamedia.uniroma2.it/immatricolazioni.php>

Per iscriversi alle prove e per altre informazioni consultate il seguente

<http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=385&catParent=16>

Link : <http://www.scienzamedia.uniroma2.it/immatricolazioni.php>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

24/02/2017

In aggiunta agli obiettivi comuni stabiliti nel testo del decreto ministeriale di attivazione della Classe, i laureati devono:

- raggiungere un'adeguata sintesi tra rigore scientifico e creatività, unitamente ad una visione interdisciplinare dei processi comunicativi ipermediali e multimodali mediati dalla macchina. Il livello della loro conoscenza deve essere quello di libri di testo avanzati, con una fase di sviluppo personale ispirata alle basi della ricerca scientifica attuale;
- acquisire gli strumenti tecnico scientifici e metodologici tipici del 'problem setting' e del 'problem solver' di area scientifica, con un approccio non solo scientifico ma anche professionalizzante;
- possedere adeguate conoscenze di base nell'area della multimedialità e dei nuovi media, della matematica e della fisica, ed essere in grado di utilizzare tali conoscenze nella modellizzazione e simulazione di ambienti virtuali realistici, e nella modellizzazione e nel trattamento dei segnali e delle immagini e nella comunicazione mediata dalla macchina;
- possedere competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi e alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...)
- possedere competenze di laboratorio, con particolare riferimento alla sperimentazione elettronica relativa alle interfacce per la comunicazione uomo-macchina e mediata, ovvero alla gestione dei segnali acustici e all'acustica ambientale;
- possedere una adeguata conoscenza degli strumenti necessari per una buona catalogazione, gestione e ritrovamento dell'informazione;
- essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, ambienti di lavoro cooperativo e di formazione on-line;
- possedere una buona conoscenza grammaticale, sintattica e semantica dei principali linguaggi della contemporaneità a base tecnologica;
- possedere un'adeguata conoscenza dei nuovi media quali sistemi di comunicazione e dell'impatto sociale del loro utilizzo e del rapido sviluppo delle tecnologie su cui si fondano;
- possedere una sufficiente conoscenza dei principi gestionali e degli strumenti legislativi che caratterizzano i processi comunicativi basati sui nuovi media;
- possedere un adeguato controllo di alcune delle filiere produttive caratteristiche della comunicazione ipermediale
- essere capaci di lavorare in gruppo, di condividere idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti alle discipline di competenza all'interno di un team di lavoro e di comunicarle a non specialisti, di operare con definiti gradi di autonomia al fine di favorire un pronto inserimento negli ambienti di lavoro;
- essere in grado di mantenersi aggiornati al termine degli studi con attività di ulteriore studio personale individuale.
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Il percorso formativo è indirizzato alla formazione su base scientifica (anzitutto matematica, ma anche informatica e fisica) di esperti negli aspetti creativi e tecnici della comunicazione globale. Il percorso è articolato in modo da permettere allo studente scelte opzionali all'interno di un ampio ventaglio di insegnamenti relativi alla multimedialità, in modo da produrre

laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro.

Il primo anno di corso è dedicato primariamente allo studio di argomenti di base, negli aspetti di analisi matematica e geometria, fisica, informatica, lingua inglese e italiana.

Nel secondo anno, si completa la formazione di base in matematica e fisica integrandola con insegnamenti più avanzati, e il percorso viene differenziato, a scelta dello studente, tra insegnamenti legati alla computer graphics, all'elaborazione del suono, all'interazione uomo-macchina, alla cinematografia.

Durante il terzo anno, lo studente completa la propria preparazione: approfondisce ulteriormente aspetti di matematica, anche modellistico-applicativi, e di diritto della comunicazione e prosegue lo studio di insegnamenti di indirizzo. Inoltre, lo studente svolge uno stage aziendale o in laboratorio e la prova finale.

Conoscenza e capacità di comprensione

il laureato in questo corso di studi deve:

- possedere adeguate conoscenze di base nell'area della multimedialità e dei nuovi media, della matematica e della fisica, ed essere in grado di utilizzare tali conoscenze nella modellizzazione e simulazione di ambienti virtuali realistici, e nella modellizzazione e nel trattamento dei segnali e delle immagini e nella comunicazione mediata dalla macchina;
- possedere competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...);
- essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, e conseguire capacità di gestione della comunicazione, individuale o di massa.

Il processo formativo può essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio, nei recenti sviluppi della computer graphics e del rendering 3D, o della realtà virtuale e aumentata, o della gestione di siti web e della multimedialità applicata alla pubblicità, o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialità scientifica è ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori. La parte di conoscenza caratterizzante si baserà sulla scelta di insegnamenti adatti nei settori MAT/05, MAT/03 (attività di formazione teorica), MAT/06, MAT/08 (attività modellistico-applicativa), INF/01, L-ART/06, L-ART/07, SPS/08. In vari casi i contenuti di tali insegnamenti saranno

variati al fine di includere, per gli sbocchi lavorativi interessati, le basi matematiche di argomenti insoliti nei corsi di laurea, quali la Computer Graphics e la fotogrammetria. La possibilità di scegliere i percorsi formativi in maniera elastica e versatile, permette di adattarli ad un job market in rapida evoluzione. Inoltre, tale obiettivo è perseguito anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parti degli esami sulla base di progetti avanzati in equipe, e grazie a tesi di laurea basate su stages in enti di ricerca o aziende di punta nei settori interessati. Proprio per l'importanza degli stages aziendali e la necessità di preparare vari studenti ad ambienti di lavoro e ricerca che richiedono differenti competenze, l'elasticità del percorso formativo garantita dalla interscambiabilità della mole degli insegnamenti è rilevante.

Per preparare gli studenti alla capacità di applicare la loro conoscenza e comprensione, occorre inoltre :

- fargli acquisire gli strumenti tecnico scientifici e metodologici tipici del 'problem solver' di area scientifica;
- renderli in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea;
- renderli capaci di lavorare in gruppo, di condividere idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti alle discipline di competenza all'interno di un team di lavoro e di comunicarle a non specialisti, di operare con definiti gradi di autonomia al fine di favorire un pronto inserimento negli ambienti di lavoro;
- renderli in grado di mantenersi aggiornati al termine degli studi con attività di ulteriore studio personale individuale.

Questi obiettivi sono raggiunti grazie a corsi di lingua e a insegnamenti e stages aziendali basati su progetti di apprendimento avanzati a base scientifica. È essenziale l'erogazione di corsi mirati ad approfondire le basi scientifiche e matematiche degli algoritmi informatici invece che l'apprendimento dell'interfaccia degli applicativi correntemente in uso.

Tutte queste conoscenze vengono acquisite nell'ambito degli insegnamenti del percorso formativo, e verificate tramite i relativi esami. Particolarmente rilevanti a tale fine di verifica dell'apprendimento sono, oltre a tutti gli esami dei settori disciplinari MAT/xx, anche quelli di INF/01, ICAR/17, ING-INF/xx, L-ART/xx e FIS/xx. Gli esami non matematici si basano non solo su test e interrogazioni, ma anche su progetti mirati e specifici assegnati a équipes di studenti, e di particolare rilevanza per l'approfondimento e la comprensione, nonché per l'avviamento al lavoro in equipe.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato possiede competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale e alla elaborazione di segnali multimediali, con particolare riferimento ai linguaggi alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione ed analisi di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...)

Tali capacità sono acquisite nell'ambito degli insegnamenti del corso, anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parti degli esami sulla base di progetti avanzati in equipe, e grazie a tesi di laurea basate su stages in enti di ricerca o aziende di punta nei settori interessati.

L'avvenuta acquisizione di tali capacità è verificata tramite gli esami relativi agli insegnamenti e in occasione della prova finale.

Particolarmente rilevanti ai fini della applicazione delle conoscenze acquisite

sono, oltre a tutti gli esami dei settori disciplinari MAT/xx, anche le metodologie di erogazione e di accertamento specifiche di quelli di INF/01, ICAR/17, ING-INF/xx, L-ART/xx e FIS/xx. Gli esami non matematici si basano non solo su test ed interrogazioni, ma anche su progetti mirati e specifici assegnati ad equipe di studenti, e di particolare rilevanza per l'approfondimento e la comprensione, nonché per l'avviamento al lavoro in equipe e spesso per l'avviamento alla applicazioni di quanto studiato eventualmente anche per futuri obiettivi lavorativi, specialmente nel caso che ai corsi si affianchi un appropriato stage aziendale. Ma anche gli esami matematici dell'ultimo anno, ad esempio nei settori dell'Analisi Numerica e della Computer Graphics, sfociano in applicazioni al computer, ad esempio la prodizione di software di rendering 3D da parte di gruppi guidati di studenti.

Logico deduttiva

Conoscenza e comprensione

I laureati al termine del percorso formativo devono possedere adeguate conoscenze nei campi della matematica e della fisica inerenti alla multimedialità, nonché di metodi propri della matematica e della fisica nel suo complesso; la modellizzazione di problemi tecnologici e fisici relativi ai nuovi media; il calcolo numerico e simbolico e gli aspetti computazionali della matematica e della grafica.

Il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio nei recenti sviluppi della modellazione 3D, della computer graphics e del rendering 3D, o della realtà virtuale e aumentata. Tutti questi argomenti consistono di obiettivi formativi conseguibili grazie a insegnamenti matematici e fisici. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialità scientifica è ampio, e il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Questo obiettivo si raggiungerà anche grazie all'adozione di libri di testo avanzati, alla erogazione di parte degli esami sulla base di progetti avanzati che richiedono la capacità di applicare gli aspetti interdisciplinari delle materie trattate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli insegnamenti nella presente area prevedono esercitazioni finalizzate a stimolare e perfezionare le applicazioni delle conoscenze.

Per ogni insegnamento appartenente all'area di apprendimento logico deduttiva vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; in relazione al numero di crediti del corso, vengono inoltre somministrati test intermedi, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta e una orale. Tali verifiche permettono di valutare in maniera puntuale e continuativa la capacità dello studente di utilizzare le conoscenze acquisite, modellizzare situazioni concrete e dimostrare la comprensione dell'argomento. Gli studenti vengono inoltre avviati a stages aziendali obbligatori, ciascuno nel settore di suo interesse, grazie ai quali si formerà la capacità di interagire con l'ambiente di lavoro e con il lavoro in equipe.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono acquisire buone competenze computazionali ed informatiche inerenti alla comunicazione ipermediale e multimodale ed all'elaborazione di segnali multimediali; particolare attenzione è rivolta ai linguaggi ed alle metodologie necessarie alla generazione, al trattamento e all'elaborazione di segnali digitali (immagini, filmati, suoni e segnali vocali, ecc...).

In particolare, il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio negli aspetti informatici dei recenti sviluppi della gestione di siti web e della multimedialità applicata alla pubblicità, o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di multimedialità scientifica è ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Per ogni insegnamento appartenente all'area informatica di base vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto, la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono inoltre possedere un'adeguata conoscenza degli strumenti necessari per la catalogazione, gestione e ritrovamento dell'informazione, essere in grado di utilizzare strumenti di comunicazione, ambienti di lavoro cooperativo e di formazione on-line; per far fronte a questa esigenza è stato sviluppato un gruppo di esami inerenti alla programmazione ed alla progettazione di architetture per il web, dallo studio dell'interfaccia alla programmazione del database relazionale.

Ciascun corso prevede una gran partecipazione laboratoriale nella quale gli studenti lezione dopo lezione acquisiscono padronanza con l'ambiente di sviluppo utilizzato.

Per ogni insegnamento appartenente all'area informatica avanzata vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Il progetto acquisisce particolare importanza nella valutazione ed è necessario per verificare la capacità di applicare correttamente le conoscenze acquisite.

Infine, gli studenti vengono avviati a stages aziendali obbligatori, ciascuno nel settore di suo interesse, al fine di formarli all'applicazione delle proprie conoscenze al lavoro aziendale, ed al lavoro in equipe.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Tecnico pratica

Conoscenza e comprensione

I nostri laureati devono possedere specifiche competenze tecniche nella modellazione e visualizzazione di oggetti tridimensionali e nella gestione di immagini e filmati per il cinema per la televisione e per il web; per soddisfare queste specifiche esigenze sono stati progettati dei corsi ad alto impatto laboratoriale che coniugano competenze scientifiche, tecniche e creative.

il processo formativo deve poter essere articolato, a seconda delle scelte dello studente, in modo da produrre laureati con conoscenze avanzate e competitive nel mercato del lavoro attuale nel settore della multimedialità (che si sta rapidamente evolvendo), ad esempio nei recenti sviluppi della gestione di siti web e della multimedialità applicata alla pubblicità, o della gestione, produzione e montaggio di video digitali, e delle loro colonne sonore, o della fotografia digitale di tutti i formati, o della acustica ambientale e registrazione audio, o dell'interfaccia fra utente e macchina per le applicazioni multimediali e comunicative, e la domotica. Il ventaglio di scelte formative con questa unica matrice di

multimedialità scientifica e' ampio, ed il conseguimento degli obiettivi formativi per ciascuno studente richiede notevole elasticità nella scelta di insegnamenti e progetti in vari settori.

Per ogni insegnamento appartenente all'area Tecnico pratica vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto, la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in Scienze e Tecnologie per i Media devono acquisire competenze di laboratorio, con particolare riferimento alla sperimentazione elettronica relativa alle interfacce per la comunicazione uomo-macchina e mediata, ovvero alla gestione dei segnali acustici e all'acustica ambientale; per soddisfare questa esigenza è stato creato un pacchetto di esami di fisica, fisica sperimentale, ed interaction design con un'elevata percentuale di laboratorio.

Per ogni insegnamento appartenente all'area Tecnica avanzata vengono verificate le conoscenze pregresse degli studenti; vengono inoltre somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso, dei quali viene tenuto conto per la valutazione finale. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Il progetto acquisisce particolare importanza nella valutazione ed è necessario per verificare la capacità di applicare correttamente le conoscenze acquisite.

Una parte importante dell'apprendimento e della verifica delle capacità di applicare le proprie conoscenze sarà realizzata tramite stages aziendali obbligatori.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Comunicativa

Conoscenza e comprensione

Alla fine del percorso formativo gli studenti devono possedere un'adeguata conoscenza dei nuovi media quali sistemi di comunicazione e dell'impatto sociale del loro utilizzo e del rapido sviluppo delle tecnologie su cui si fondano; questo obiettivo si raggiungerà grazie ad insegnamenti avanzati sulla comunicazione di massa;

Per ogni insegnamento appartenente all'area Comunicativa di base vengono somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un progetto. Tali verifiche permettono di valutare le conoscenze acquisite, verificando l'acquisizione del linguaggio tecnico corretto e la comprensione degli aspetti più rilevanti delle teorie coinvolte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono possedere una sufficiente conoscenza dei principi gestionali e degli strumenti legislativi che caratterizzano i processi comunicativi basati sui nuovi media. Questo obiettivo si raggiungerà grazie ad insegnamenti sul diritto della comunicazione online.

Per ogni insegnamento appartenente all'area comunicativa avanzata vengono somministrati test intermedi in relazione al numero di crediti del corso. Tipicamente l'esame finale avviene attraverso una prova scritta ed un orale. L'esposizione orale è necessaria per verificare la capacità comunicativa ed espositiva delle conoscenze acquisite.

Una parte importante dell'apprendimento e della verifica della capacità di applicare le conoscenze sarà realizzata tramite stages aziendali obbligatori.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Autonomia di giudizio | <p>Il laureato è in grado di verificare la correttezza di ragionamenti matematici e programmi informatici di base.</p> <p>Questo obiettivo si raggiunge grazie allo svolgimento di progetti d'esame a carattere laboratoriale per quanto concerne gli aspetti tecnici, e sulla base di test, esercizi e dimostrazioni svolte all'interno degli insegnamenti. Il raggiungimento dell'obiettivo è verificato tramite le prove d'esame.</p> | |
| Abilità comunicative | <p>Il laureato è in grado di lavorare in gruppo, di condividere all'interno di un gruppo di lavoro idee e metodi di soluzione dei problemi inerenti aspetti di base della matematica, dell'informatica e della comunicazione multimediale, e di comunicarle a non specialisti,</p> <p>Tali abilità vengono sviluppate attraverso lo svolgimento di progetti svolti in gruppo all'interno degli insegnamenti a carattere laboratoriale; concorrono al raggiungimento di tale abilità anche l'attività di stage, la redazione dell'elaborato scritto per la prova finale, l'approfondimento della lingua italiana e gli insegnamenti avanzati sulla comunicazione di massa e sulla pubblicazione on-line. Le modalità e i limiti da rispettare in tali forme di comunicazione saranno appresi in base ad insegnamenti sul diritto della comunicazione on-line.</p> <p>Il raggiungimento di tali abilità viene verificato tramite le prove d'esame e l'esposizione orale nella prova finale.</p> | |
| Capacità di apprendimento | <p>Il laureato è in grado di approfondire in modo autonomo lo studio di tecniche e temi relativi alla comunicazione multimediale, proseguendo la propria attività di aggiornamento anche in modo autonomo.</p> <p>Questo obiettivo si raggiunge grazie alla strutturazione del Corso di Studi basata su una solida base scientifica, e alla presentazione degli aspetti tecnici (applicativi e apparecchiature da usare per la comunicazione multimediale o l'interfaccia uomo-macchina) basata non solo sull'insegnamento del modo d'uso, ma anche e soprattutto dei principi scientifici coinvolti, in modo che lo studente, al termine, sia in grado di capire non solo il funzionamento degli applicativi e degli equipaggiamenti, ma anche di ridisegnarli, almeno a grandi linee, per adattarli a nuove esigenze. La stessa maturazione dei principi scientifici garantirà la preparazione per un eventuale proseguimento degli studi in queste discipline.</p> <p>Il raggiungimento di tali abilità viene verificato tramite le prove d'esame e l'elaborato scritto della prova finale.</p> | |



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

23/02/2017

La prova finale è costituita dalla presentazione e discussione di un elaborato scritto presentato dal candidato, nel quale viene descritto e analizzato il lavoro svolto dal candidato con la supervisione del docente relatore, anche in attività di tutorato o stage.

Le modalità della prova, la composizione della commissione di laurea e le regole per la composizioni del voto sono indicate nel regolamento didattico del corso di studio, e comunicate agli studenti tramite pubblicazione sul sito del corso di studio.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

26/04/2022

La prova finale è costituita dalla discussione del lavoro svolto in un processo individuale di apprendimento seguito da un docente e documentato in una tesi, oppure dalla presentazione di risultati già apparsi nella letteratura scientifica, riassunti in una tesina.

In aggiunta, lo studente svolge uno stage secondo le modalità descritte sotto.

Allo stage è riservato 1 CFU, ed alla tesi o tesina 4 CFU.

- Stages

Gli stages sono obbligatori, e consistono di almeno 1 CFU. Essi possono svolgersi presso altri enti pubblici o privati, laboratori, università italiane o straniere (ad esempio nel caso di stages Erasmus). Un relatore esterno seguirà lo studente e redigerà un rapporto sul lavoro svolto. Lo studente presenterà una relazione da sottoporre alla segreteria didattica al termine dello stage.

- Prova finale (tesi di Laurea)

Al termine del lavoro di preparazione, lo studente prepara una tesi sperimentale oppure una tesina da presentare alla Commissione di Laurea sotto la guida di un Relatore interno afferente all'organico dell' Ateneo.

Per maggiori informazioni si consulti il Regolamento alla pagina web <https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/guide.php>

Link : <http://www.scienzamedia.uniroma2.it/guide.php>



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco link per la descrizione del Percorso di Formazione

Link: <https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/guide.php>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/orario-lez.php>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/esami.php>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/sessioniL.php>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

| N. | Settori | Anno di corso | Insegnamento | Cognome Nome | Ruolo | Crediti | Ore | Docente di riferimento per corso |
|----|---------|---------------|---|--------------------|-------|---------|-----|---|
| 1. | MAT/05 | Anno di | ANALISI MATEMATICA 1 link | BARTOLUCCI DANIELE | PA | 9 | 72 |  |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--------------------------|---|------------------------|----|----|----|---|
| | | corso 1 | | | | | | |
| 2. | 0 | Anno di corso 1 | APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO link | PELOSI FRANCESCA | PA | 4 | 32 | |
| 3. | 0 | Anno di corso 1 | APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE link | GIAMMARRESI DORA | PA | 4 | 32 | |
| 4. | INF/01 | Anno di corso 1 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE link | | | 8 | | |
| 5. | INF/01 | Anno di corso 1 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD I (<i>modulo di CINEMATOGRAFIA DIGITALE</i>) link | BARILLA' DANIELE | | 4 | 32 | |
| 6. | INF/01 | Anno di corso 1 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD II (<i>modulo di CINEMATOGRAFIA DIGITALE</i>) link | | | 4 | 32 | |
| 7. | FIS/01 | Anno di corso 1 | FISICA GENERALE 1 link | BASSAN MASSIMO | PA | 6 | 48 | |
| 8. | MAT/03 | Anno di corso 1 | GEOMETRIA link | | | 13 | | |
| 9. | MAT/03 | Anno di corso 1 | GEOMETRIA 1 (<i>modulo di GEOMETRIA</i>) link | AROSIO LEANDRO | RD | 7 | 56 |  |
| 10. | MAT/03 | Anno di corso 1 | GEOMETRIA 2 (<i>modulo di GEOMETRIA</i>) link | TOVENA FRANCESCA | PA | 6 | 32 | |
| 11. | MAT/03 | Anno di corso 1 | GEOMETRIA 2 (<i>modulo di GEOMETRIA</i>) link | MARINI GIAMBATTISTA | RU | 6 | 16 | |
| 12. | FIS/01 | Anno di corso 1 | LABORATORIO DI FISICA 2 link | | | 8 | | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|---|---------------------------|----|----|----|---|
| 13. | INF/01 | Anno di corso 1 | LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA link | GIAMMARRESI DORA | PA | 10 | 20 |  |
| 14. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE (LIVELLO B2) link | | | 3 | | |
| 15. | L-ART/06 | Anno di corso 1 | PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA CON ANIMAZIONE ED EFFETTI SPECIALI link | | | 4 | | |
| 16. | SPS/08 | Anno di corso 1 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA link | | | 8 | | |
| 17. | INF/01 | Anno di corso 1 | TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI link | PICARDELLO ANGELO MASSIMO | | 8 | 32 | |
| 18. | INF/01 | Anno di corso 1 | TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI link | | | 8 | 32 | |
| 19. | FIS/01 | Anno di corso 2 | ACUSTICA link | | | 8 | | |
| 20. | INF/01 | Anno di corso 2 | AMMINISTRAZIONE DI SISTEMI DI RETE (<i>modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE</i>) link | | | 3 | | |
| 21. | MAT/05 | Anno di corso 2 | ANALISI MATEMATICA 2 link | | | 8 | | |
| 22. | MAT/08 | Anno di corso 2 | ANALISI NUMERICA 1 link | | | 8 | | |
| 23. | 0 | Anno di corso 2 | APPROFONDIMENTI DI FOTOGRAFIA link | | | 8 | | |
| 24. | 0 | Anno di corso | APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO link | | | 4 | | |

| | | | | |
|-----|---------|--------------------------|---|---|
| | | corso 2 | | |
| 25. | 0 | Anno di corso 2 | APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE link | 4 |
| 26. | MAT/06 | Anno di corso 2 | CALCOLO DELLE PROBABILITA' link | 8 |
| 27. | INF/01 | Anno di corso 2 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE link | 8 |
| 28. | MAT/05 | Anno di corso 2 | COMPLEMENTI DI ANALISI MATEMATICA link | 8 |
| 29. | MAT/03 | Anno di corso 2 | COMPLEMENTI DI GEOMETRIA link | 8 |
| 30. | ICAR/17 | Anno di corso 2 | DISEGNO E MODELLAZIONE 3D link | 8 |
| 31. | FIS/01 | Anno di corso 2 | FISICA GENERALE 2 link | 6 |
| 32. | INF/01 | Anno di corso 2 | GAME DEVELOPMENT link | 8 |
| 33. | INF/01 | Anno di corso 2 | GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE link | 8 |
| 34. | FIS/01 | Anno di corso 2 | LABORATORIO DI FISICA 2 link | 8 |
| 35. | FIS/01 | Anno di corso 2 | LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 1 (modulo di LABORATORIO DI FISICA 2) link | 2 |

| | | | | |
|-----|----------|-----------------|---|---|
| 36. | FIS/01 | Anno di corso 2 | LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 2 (modulo di LABORATORIO DI FISICA 2) link | 6 |
| 37. | L-ART/07 | Anno di corso 2 | MUSICA 1 link | 8 |
| 38. | L-ART/06 | Anno di corso 2 | PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA CON ANIMAZIONE ED EFFETTI SPECIALI link | 4 |
| 39. | INF/01 | Anno di corso 2 | PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA link | 8 |
| 40. | INF/01 | Anno di corso 2 | PROGRAMMAZIONE PER IL WEB link | 8 |
| 41. | INF/01 | Anno di corso 2 | SISTEMI INFORMATIVI ON LINE (modulo di GESTIONE DELL'INFORMAZIONE IN RETE) link | 5 |
| 42. | INF/01 | Anno di corso 2 | STATISTICAL LEARNING link | 8 |
| 43. | SPS/08 | Anno di corso 2 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA link | 8 |
| 44. | MAT/08 | Anno di corso 3 | ANALISI NUMERICA 2 link | 8 |
| 45. | 0 | Anno di corso 3 | APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO link | 4 |
| 46. | 0 | Anno di corso 3 | APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE link | 4 |
| 47. | INF/01 | Anno di | BASI DI DATI E SISTEMI WEB-BASED link | 8 |

| | | | | | |
|-----|--------------|--------------------------|--|--|---|
| | | corso 3 | | | |
| 48. | INF/01 | Anno di corso 3 | C++ (<i>modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA</i>) link | | 3 |
| 49. | MAT/08 | Anno di corso 3 | COMPLEMENTI DI COMPUTER GRAPHICS link | | 8 |
| 50. | L- LIN/02 | Anno di corso 3 | COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA link | | 1 |
| 51. | 0 | Anno di corso 3 | DIRITTO DELLA COMUNICAZIONE link | | 3 |
| 52. | ICAR/17 | Anno di corso 3 | DISEGNO E MODELLAZIONE 3D link | | 8 |
| 53. | INF/01 | Anno di corso 3 | GAME DEVELOPMENT link | | 8 |
| 54. | INF/01 | Anno di corso 3 | INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI link | | 8 |
| 55. | INF/01 | Anno di corso 3 | INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (<i>modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI</i>) link | | 5 |
| 56. | INF/01 | Anno di corso 3 | INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (<i>modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI</i>) link | | 3 |
| 57. | INF/01 | Anno di corso 3 | METODI MATEMATICI IN COMPUTER GRAPHICS link | | 8 |
| 58. | INF/01 | Anno di corso 3 | MOTORI DI RENDERING (<i>modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA</i>) link | | 5 |

| | | | | |
|-----|----------|-----------------|---|---|
| 59. | L-ART/07 | Anno di corso 3 | MUSICA ELETTRONICA link | 8 |
| 60. | L-ART/06 | Anno di corso 3 | PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA CON ANIMAZIONE ED EFFETTI SPECIALI link | 4 |
| 61. | INF/01 | Anno di corso 3 | PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA link | 8 |
| 62. | 0 | Anno di corso 3 | PROVA FINALE link | 4 |
| 63. | 0 | Anno di corso 3 | STAGE link | 1 |
| 64. | INF/01 | Anno di corso 3 | STATISTICAL LEARNING link | 8 |
| 65. | SPS/08 | Anno di corso 3 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA link | 8 |
| 66. | SPS/08 | Anno di corso 3 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) link | 4 |
| 67. | SPS/08 | Anno di corso 3 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) link | 4 |



QUADRO B4

Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule per il CdS STM

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori per il CdS STM

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule di lettura per il Corso di Laurea STM

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteche per il Corso di Laurea STM

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività di orientamento informativo e formativo sono state organizzate prevalentemente a distanza coerentemente con ^{05/05/2022} l'andamento della situazione epidemiologica, tranne in alcune occasioni, in cui si è riusciti ad organizzare eventi in presenza. Le attività online hanno garantito la continuità fondamentale dei servizi di orientamento volti ad accompagnare studenti e studentesse delle scuole secondarie superiori in un percorso di scelta. Ad ulteriore supporto di tale percorso sono state predisposte attività rivolte a docenti e famiglie, punti di riferimento dell'utenza principale. Per dicembre 2021/ gennaio 2022 / marzo 2022 sono stati organizzati gli incontri on line di "Porte Aperte Digital Edition": una serie di appuntamenti pomeridiani della durata di 1 ora per ogni Area, durante i quali i docenti di "Tor Vergata" sono a disposizione per presentare l'intera offerta formativa della propria Area e per rispondere in diretta ai dubbi e alle domande degli studenti. In questa edizione di Porte Aperte la partecipazione era libera cioè non subordinata alla prenotazione. Come da prassi è stato anche organizzato un Open Day invernale di Ateneo, giovedì 3 marzo 2022 realizzato in modalità a distanza col nome di "Virtual Open Day". Per questo evento è stata realizzata un'apposita piattaforma web che permette di ricreare virtualmente una situazione simile a un open day in presenza. All'interno della piattaforma gli studenti possono muoversi liberamente tra le diverse Teams room (una per ogni Area) dove si svolgono le presentazioni dei CdS, raccogliere e consultare materiali sull'offerta formativa di tutte le diverse Aree e dei servizi di Ateneo, visitare le strutture dell'Ateneo con il Virtual Tour e consultare i numerosi contenuti video a disposizione. Al PCTO, realizzato per il Virtual Open Day, hanno partecipato 23 istituti scolastici per un totale di 935 studenti; mentre i prenotati totali sono stati 2714 di cui il 6% fuori regione. Alla realizzazione dell'evento hanno partecipato 97 tra docenti e testimonial e 15 come moderatori e gestori delle aule virtuali.

Inoltre l'Ufficio Orientamento offre la sua disponibilità per organizzare incontri personalizzati con le Scuole con il progetto

“TorVergata Orienta Le scuole” attraverso il quale i docenti possono richiedere approfondimenti tematici su tutti gli ambiti dell’offerta formativa o incontri di orientamento sull’offerta formativa generale o di Aree specifiche a seconda degli interessi delle classi con l’utilizzando della piattaforma da loro preferita (Teams, Meet, Zoom o altre). Sono stati organizzati da settembre a oggi 18 incontri in cui sono stati incontrati 28 istituti scolastici. Di questi incontri, coerentemente con le misure di sicurezza in ambito sanitario adottate dal Governo, l’Ufficio Orientamento ha organizzato 3 eventi in presenza dedicati esclusivamente alle scuole: il primo ha avuto luogo il 1° dicembre 2021 presso la Facoltà di Economia durante il quale gli studenti e le studentesse dell’Istituto Bonifacio VIII di Anagni hanno assistito a due lezioni-laboratorio in ambito economico; il secondo si è svolto il 21 dicembre presso la Macroarea di Ingegneria con gli studenti dell’Istituto di Istruzione Superiore I.T.C. Di Vittorio –I.T.I. Lattanzio che hanno incontrato lo staff di Scuderia Tor Vergata. Il terzo incontro è previsto per il 12 aprile 2022 durante il quale verrà presentata l’offerta formativa e i servizi offerti dell’Ateneo. A quest’ultimo evento in presenza si sono prenotati 6 istituti per un totale di 350 studenti.

Per rimanere vicini agli studenti e alle loro famiglie ogni mercoledì da gennaio a maggio 2022, dalle 15:00 alle 16:00, è attivo uno sportello virtuale di orientamento su Teams: “Incontra il nostro Staff” . Non è necessaria la prenotazione e gli studenti attraverso il collegamento diretto alla Teams Room possono incontrare lo Staff dell’Ufficio Orientamento per domande, curiosità e chiarimenti sull’offerta formativa, sull’Ateneo e i suoi servizi.

Ad ulteriore supporto delle attività di orientamento è attivo un sito web dedicato (orientamento.uniroma2.it) all’interno del quale l’utente può trovare il calendario degli eventi di orientamento, informazioni sull’offerta formativa e un nutrito archivio di materiali multimediali (brochure e video) dedicati all’Ateneo e ai suoi servizi, ai singoli corsi di Laurea, alle Macroaree/Facoltà fino alle interviste agli studenti che raccontano la loro esperienza di studio a “Tor Vergata”. Oltre a questo materiale sono disponibili due guide per accompagnare gli studenti nel loro percorso dalla scelta all’iscrizione: “Tor Vergata i primi passi” e “Tor Vergata in 6 click”.

Infine, l’Ufficio Orientamento ha partecipato a numerosi saloni digitali da ottobre 2021 a oggi che hanno permesso di raggiungere anche gli studenti e le scuole fuori regione (Young International Forum 2021; Orienta Puglia 2021; Orienta Sicilia-Catania 2021; Orienta Sicilia-Palermo 2021; Salone dell’Orientamento 2021; Orienta Calabria-Cosenza 2022; Orienta Lazio-Roma 2022)

E’ in corso di organizzazione il Virtual Open Day Magistrale per le Aree di Economia-Ingegneria – Lettere e Filosofia – Scienze MM.FF.NN. che si terrà 11 maggio 2022.

Per i “Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento” (in breve PCTO), efficace strumento di orientamento formativo, è stata realizzata una nuova piattaforma di Ateneo con un catalogo informatizzato dei progetti e una dashboard personalizzata per tipologia di utenti, docenti di Tor Vergata- referenti scolastici-personale dell’ufficio PCTO, che consente una più efficace organizzazione e gestione degli stessi. La nuova piattaforma è finalizzata ad agevolare la gestione delle attività di PCTO dell’Ateneo, a semplificare la comunicazione, l’inserimento dei dati, l’archiviazione dei documenti, a consentire l’analisi statistica dei dati raccolti nel database, nonché offrire uno strumento di facile consultazione e utilizzo per gli operatori scolastici e un’immagine di Ateneo tecnologicamente al passo con i tempi. Ad oggi i progetti PCTO presenti nel catalogo sono 61 a cui hanno aderito 84 Istituti (di cui 8% fuori regione) per un totale di 5216 studenti prenotati.

Riguardo alle attività di accoglienza, nazionale ed internazionale, vi riporto le seguenti azioni svolte:

Incontri personalizzati su appuntamento in presenza e online per accogliere gli studenti: l’ufficio Welcome/Benvenuto offre un supporto su appuntamento online e in presenza per tutti gli studenti incoming attraverso Microsoft Teams. Su appuntamento si offre un sostegno per la compilazione della richiesta del permesso di soggiorno o del rinnovo del permesso per gli studenti degli anni successivi al primo.

Students Welcome 2021 (agosto – dicembre 2021): Lo Students Welcome è un evento di accoglienza previsto a inizio anno accademico, durante il quale l’Ateneo dà il benvenuto agli studenti e alle studentesse che hanno già sostenuto i test di ingresso, a chi è ancora indeciso sul percorso da intraprendere e a chi è in arrivo dall’estero. In particolare si offre un sostegno per l’immatricolazione, la compilazione del permesso di soggiorno, l’iscrizione al SSN, l’apertura di un conto bancario etc. Per tutti e tutte è prevista la presentazione dei servizi di Ateneo (CUS, CARIS, CLICI, Agevola, Orto Botanico ecc).

Nel 2021, lo Students Welcome si è svolto dal 23 agosto al 14 dicembre 2021, attraverso modalità diverse in base alle richieste emerse dai corsi di studio o dalla Macroarea/Facoltà. Sono stati organizzati incontri online con i coordinatori dei corsi di laurea e le matricole per i corsi della Facoltà di Medicina e Chirurgia secondo il seguente calendario:

Medicina e Chirurgia: 11 novembre 2021

Professioni Sanitarie: 25 novembre 2021

Scienze Motorie: 14 dicembre 2021

Presentazioni in presenza per il singolo corso:

Global Governance: 3 settembre 2021

Medicine and Surgery: 8 novembre 2021

La novità del 2021 è stata l'organizzazione di circa 30 giornate di Welcome days in presenza in ogni Macroarea/Facoltà. Per evitare assembramenti non è stato organizzato per tutte le matricole di Ateneo in un unico posto ma sono state organizzate delle giornate di accoglienza nelle singole Macroaree/Facoltà con info desk all'ingresso della struttura o in aule dedicate. Con la preziosa collaborazione di studenti tutor e part-time e del personale tecnico amministrativo di Macroarea/Facoltà, sono state fornite le informazioni pratiche per affrontare il nuovo percorso universitario a tutte le matricole. Le giornate si sono svolte da settembre a ottobre secondo il seguente calendario:

Giurisprudenza: 28-30 settembre 2021

Economia: 11 ottobre 2021

Ingegneria: 13-20 ottobre 2021

Scienze MM.FF.NN: 19 ottobre 2021

Lettere e Filosofia: 20 ottobre 2021

Inoltre anche per il 2021 lo Students Welcome ha risposto ad altre esigenze degli studenti: i) iniziare a seguire le lezioni online senza aver terminato l'immatricolazione, attraverso un account Teams temporaneo, la cui richiesta viene approvata dal Welcome office ii) eventi online di socializzazione tra studenti, come il progetto "Meet our students" iii) gruppi telegram per le matricole: Accoglienza Unitorvergata e Welcome Unitorvergata, un servizio di messaggistica istantanea attivo tutte le mattine iv) realizzazione di una guida pratica in italiano e in inglese con tutti i servizi e gli indirizzi utili.

Da settembre 2021 l'Ufficio Accoglienza ha strutturato ed avviato due servizi agli studenti nuovi:

1. Il 'Buddy programme': progetto volto a facilitare l'accoglienza dei nuovi studenti dell'Università di Roma "Tor Vergata" per l'anno accademico 21/22.

Il programma Buddy, prevede l'abbinamento di nuovi studenti con studenti già iscritti per l'assistenza nei primi mesi di assestamento al contesto universitario, in collaborazione con il Welcome Office di Ateneo.

Un Buddy aiuta i nuovi studenti a conoscere meglio il campus e i servizi a disposizione, facilita la comprensione dell'organizzazione didattica: struttura dell'anno accademico, lezioni, esami, è disponibile a dare una mano per risolvere eventuali problemi, indirizza lo studente agli uffici competenti per problemi specifici, dedica almeno un'ora alla settimana per incontrare lo studente/gli studenti che gli sono affidati.

Nei mesi di aprile e maggio 2021 ci sono state le fasi di progettazione e strutturazione del programma, attraverso la stesura del bando in doppia lingua ed un form di candidatura.

Nel giugno 2021 è iniziata la diffusione del programma: in un mese sono state raccolte 40 proposte di studenti già iscritti che si candidano per accogliere le future matricole.

Per lanciare il programma e la novità del Buddy, è stata ideata una campagna di promozione specifica in collaborazione con Redazione web.

Sono state attivate 12 Buddy chat (2 per Macroarea/Facoltà, una in italiano ed una inglese). In ogni chat sono presenti i Buddy selezionati e un membro dell'ufficio accoglienza. Le matricole si sono iscritte tramite il link di invito.

I Buddy insieme alle matricole hanno organizzato un evento il 10 ottobre 2021 per conoscere insieme la città di Roma.

Hanno inviato un questionario per registrare le disponibilità e si sono organizzati in modo autonomo:

<https://strawpoll.com/v8wk3fho8>

2. Avvio del Servizio di Vaccinazione dedicato a tutta la comunità universitaria in collaborazione con il Policlinico Tor Vergata e il centro vaccinazione PTV "La Vela".

Il servizio, iniziato in via sperimentale nel settembre 2021, è stato strutturato e dedicato agli studenti, italiani e stranieri, docenti e personale tecnico amministrativo che non erano ancora muniti della certificazione verde COVID-19 (Green Pass)

e a coloro che dovevano fare le dosi successive alla prima. Grazie alla collaborazione con il centro PTV "La Vela" è stata dedicata una fascia oraria pomeridiana alla comunità universitaria per poter fare il vaccino (100 posti disponibili, tutti i giorni, dalle 17.30 alle 19.30, inclusi i festivi e il weekend) su prenotazione. Il sistema di prenotazione è interno e gestito dall'ufficio accoglienza in collaborazione con il centro di calcolo di Ateneo

Descrizione link: Sito di Ateneo per Orientamento

Link inserito: <https://orientamento.uniroma2.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività di Orientamento



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

15/05/2017
Su proposta del Coordinatore, il Consiglio di Dipartimento approva annualmente una lista di docenti con funzioni di tutori, che gli studenti possono consultare per valutazioni e suggerimenti generali in merito all'andamento della propria attività di studio. Per ulteriore supporto alle attività didattiche frontali, il Consiglio di Dipartimento può prevedere l'utilizzo di laureati o cultori della materia; per compiti di assistenza di laboratorio o di tutoraggio individuale, può prevedere anche l'impiego di studenti, ad esempio i fruitori di borse di studio per attività part-time, borse Adisu od altre forme contrattuali equivalenti.

Link inserito: <http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

01/04/2021
Il Corso di Studi, tramite la segreteria Erasmus di Macroarea di Scienze, mantiene una rete di programmi di scambio Erasmus. La segreteria di Macroarea assiste gli studenti per quanto riguarda i prerequisiti delle conoscenze linguistiche, i contatti con l'Università estera e la richiesta di alloggio, mentre il responsabile scientifico (al momento il Coordinatore del CdS) li assiste nella preparazione del learning agreement. Analoghi servizi sono svolti per gli studenti stranieri in ingresso. E' stata attivata una pagina Facebook dedicata ai programmi Erasmus all'Università di Roma 'Tor Vergata'.

<http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229>

Link inserito: <http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=229>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Sono attivi vari progetti Erasmus, con una buona affluenza sia in uscita sia in ingresso. I progetti con maggior numero di partecipanti sono le Università di Strasburgo (Francia) e l'Istituto di Tecnologia di Tampere (Finlandia). Vari studenti sono anche andati in Erasmus a Madrid e molti sono venuti da Monaco di Baviera. Link inserito:

<http://www.scienze.uniroma2.it/?cat=236&catParent=229>

| n. | Nazione | Ateneo in convenzione | Codice EACEA | Data convenzione | Titolo |
|----|---------|--------------------------|--------------|------------------|---------------|
| 1 | Francia | Université de Strasbourg | | 13/11/2013 | solo italiano |

▶ QUADRO B5 | Accompagnamento al lavoro

Il Corso di Studi, tramite il Manager Didattico, mantiene viva una fitta rete di contatti con il mondo aziendale per garantire ai propri laureati un immediato accesso nel mondo del lavoro e più precisamente nel settore specifico scelto dallo studente.

Il placement dei nostri laureati è rapido e soddisfacente.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco delle ditte convenzionate per stages aziendali

▶ QUADRO B5 | Eventuali altre iniziative

▶ QUADRO B6 | Opinioni studenti

I dati di Ateneo elaborati da Valmon sono il risultato dei questionari da parte degli studenti sulla valutazione degli insegnamenti per l'anno accademico 2019/2020. 29/09/2021

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Analisi dei dati a.a. 2019-2020



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I dati provengono dall'indagine 2021 sui laureati elaborata da Alma Laurea (dati 2020)

26/09/2021

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Analisi Anno 2020

30/09/2021

Età alla laurea (medie, in anni) 25,0

Voto di laurea (medie, in 110-mi) 103,1

Durata degli studi (medie, in anni) 5,5

Indice di ritardo 0,82

Link inserito: [http://](#)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: SMA2020

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Elenco delle ditte convenzionate per stages, e valutazioni degli stagisti - dati 2018/2019

30/09/2019

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco tirocini e convenzioni



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

06/05/2022

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo per l'Assicurazione della Qualità nelle attività formative.

Descrizione link: Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

06/05/2022

Il Corso di studio concorre alla realizzazione del progetto di Assicurazione della Qualità per la formazione, in coerenza con gli indirizzi di AQ di Ateneo. Il CdS afferisce al Dipartimento di Matematica, che ne assume la responsabilità e gli oneri di gestione.

I referenti per la Qualità del Dipartimento garantiscono il collegamento tra la Commissione Paritetica e i Gruppi di Riesame dei CdS ad esso afferenti e svolgono la funzione di interfaccia verso il PQ e il Nucleo di Valutazione.

A) Attori del processo di AQ

Il Gruppo di Gestione AQ è presieduto dalla Prof.ssa Francesca Pelosi (Responsabile QA, Docente del CdS, Coordinatore CdS e responsabile della compilazione delle schede GOMP e SUA), il Prof. Daniele Bartolucci (Docente del CdS e responsabile del monitoraggio dell'apprendimento nel SSD MAT/05), il Prof. Carmine Di Fiore (Docente del CdS), la Prof.ssa Dora Giammarresi (responsabile delle pratiche studenti) e il Prof. Paolo Roselli (Docente del CdS); esso assicura il corretto e regolare svolgimento delle attività, in coordinamento con il PQ ed il monitoraggio dell'efficacia degli studi.

Il Gruppo di Gestione AQ concorre nella progettazione, nella realizzazione e nella verifica delle attività correlate al Corso di Studio, individuando e sviluppando interventi migliorativi. La cadenza delle riunioni è annuale, tranne che nei casi di proposta di modifica dell'offerta formativa, nei quali le riunioni, di solito telematiche, si svolgono più frequentemente in previsione delle scadenze di presentazione delle richieste. Inoltre, il gruppo o il coordinatore intervistano i docenti titolari dei corsi che tipicamente rappresentano i colli di bottiglia. Per queste interviste, di solito telematiche, la cadenza è al termine di ogni sessione d'esame.

Il Gruppo di Riesame è composto da: Prof.ssa Francesca Pelosi (Coordinatrice CdS) Responsabile del Riesame, Dr. Garoni (docente del CdS), Prof.ssa Calzolari (Docente del Cds), Dr.ssa Ghezzi (docente del CdS), Dr. Emanuele Gandola (Personale tecnico con funzioni di segretario didattico per i rapporti esterni), Sig.ra Irene Parlato (studentessa del corso di studio).

Esso si riunisce annualmente e svolge le seguenti funzioni

a) individua gli interventi migliorativi, segnalandone il responsabile e precisandone le scadenze temporali e gli indicatori che

permettono di verificarne il grado di attuazione.

b) verifica l'avvenuto raggiungimento degli obiettivi perseguiti o individua le eventuali motivazioni di un mancato o parziale raggiungimento.

c) redige il Rapporto annuale di riesame, che viene inviato al Nucleo di Valutazione e al Presidio della Qualità per tramite del Referente amministrativo della Qualità del Dipartimento di Matematica.

La Commissione Paritetica di Dipartimento è composta da: Prof. Macci, Prof. Roselli, Prof. D'Aprile e dagli studenti: Giulia Iezzi, Roberta Rella, Garofali.

La Commissione, sulla base delle informazioni derivanti dalla Scheda Unica Annuale dei Corsi di Studio (SUA-CdS), dei risultati della rilevazione dell'opinione degli studenti e di altre informazioni istituzionali disponibili, valuta, in accordo al punto D.1 del Documento approvato dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR il 24 luglio 2012, se :

a) il progetto del Corso di Studio mantenga la dovuta attenzione alle funzioni e competenze richieste dalle prospettive occupazionali e di sviluppo personale e professionale, individuate tenuto conto delle esigenze del sistema economico e produttivo;

b) i risultati di apprendimento attesi siano efficaci in relazione alle funzioni e competenze di riferimento;

c) la qualificazione dei Docenti, i metodi di trasmissione delle conoscenze e delle abilità, i materiali e gli ausili didattici, i laboratori,

le aule, le attrezzature siano efficaci per raggiungere gli obiettivi di apprendimento al livello desiderato;

d) i metodi di esame consentano di accertare correttamente i risultati ottenuti in relazione ai risultati di apprendimento attesi;

e) al Riesame annuale conseguano efficaci interventi correttivi sui Corsi di Studio negli anni successivi;

f) i questionari relativi alla soddisfazione degli studenti siano efficacemente gestiti, analizzati, utilizzati;

g) l'istituzione universitaria renda effettivamente disponibili al pubblico, mediante una pubblicazione regolare e accessibile delle

parti pubbliche della SUA-CdS, informazioni aggiornate, imparziali, obiettive, quantitative e qualitative, su ciascun Corso di Studio

offerto.

Inoltre, la CP

h) individua indicatori per la valutazione dei risultati della didattica e dei servizi agli studenti;

i) in particolare promuove le innovazioni dei percorsi didattici, l'istruzione permanente, l'orientamento pre e post-laurea, il tutorato;

l) formula pareri sull'attivazione e soppressione dei corsi di studio.

B) Processo di AQ

Il Processo di Assicurazione della Qualità per il CdS prevede l'attuazione dei seguenti punti.

1. Definizione dei risultati di apprendimento attesi.

Annualmente, essi sono verificati e modificati o confermati ai fini della richiesta di rinnovo della attivazione, anche in base alle

osservazioni riportate nella relazione della Commissione paritetica e nel Rapporto di Riesame redatto dal Gruppo di Riesame,

come anche della verifica della loro coerenza con i fabbisogni e le aspettative della società e del mercato del lavoro.

Le eventuali proposte di modifica vengono discusse dal Gruppo di Gestione AQ, da una apposita commissione dei corsi di studio

di matematica (istituita in base al regolamento del Corso) e dalla Commissione Paritetica del Dipartimento di Matematica prima di

essere sottoposta al voto del Consiglio di Dipartimento.

2. Progetto e pianificazione del percorso formativo che permetta di raggiungere i risultati di apprendimento attesi.

Nel rispetto della normativa e del Regolamento didattico di Ateneo, la commissione dei corsi di studio in Matematica propone

possibili modifiche del percorso formativo atte a raggiungere i risultati di apprendimento attesi. Le eventuali modifiche proposte

per i successivi anni accademici sono poi discusse ed approvate dal Consiglio di Dipartimento entro il mese di marzo.

3. Disponibilità di risorse di docenza, infrastrutture e servizi adeguate ai risultati di apprendimento attesi.

- Spetta al Direttore del Dipartimento, con l'ausilio della commissione didattica e con la collaborazione e l'accordo degli altri Direttori, la responsabilità di reperire le risorse di docenza, ove possibile, all'interno dell'Ateneo, entro i termini di presentazione della scheda SUA-CdS. Le procedure di conferimento degli insegnamenti (anche mediante contratto) si svolgono in armonia con quelle segnalate dalla Divisione I Ripartizione 1 sett. III Supplenze e Professori a contratto.
 - Le infrastrutture sono assegnate al CdS dal Comitato di Coordinamento della Macroarea di Scienze MFN entro il 15 maggio precedente ogni anno accademico, la manutenzione è curata dall'Ateneo. Il CdS utilizza inoltre le aule informatiche gestite dal Dipartimento di Matematica, e in particolare dalla commissione dipartimentale Sistemi Informatici.
 - L'assegnazione delle aule/laboratori ai singoli insegnamenti e in occasione degli esami è curata dalla segreteria didattica del CdS. Le aule/laboratori assegnati ai singoli insegnamenti sono comunicate un mese prima dell'inizio dei corsi. Le aule/laboratori assegnati per gli esami sono comunicate un mese prima dell'inizio delle sessioni d'esame.
 - L'assegnazione aule per le Sedute di Laurea è curata dalla segreteria didattica del CdS ed è comunicata un mese prima della seduta di laurea.
 - Le informazioni relative al CdS sono rese pubbliche attraverso un sito dedicato regolarmente aggiornato <http://www.scienzamedia.uniroma2.it/>;
 - Aule di lettura/biblioteca: la biblioteca dell'Area Scientifico Tecnologica, il cui responsabile è il Dr. Marco Di Cicco, ha un patrimonio attuale di 15.000 monografie, 2500 tesi di laurea elettroniche e cartacee, periodici elettronici e cartacei, e-book, banca-dati Mathscinet. Essa è dotata di postazioni per lo studio personale e aperta agli studenti.4. Monitoraggio dei risultati del processo formativo, al fine di verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi stabiliti, ovvero la qualità del servizio di formazione offerto.
- Il Gruppo di Gestione della Qualità, sotto la responsabilità del coordinatore del CCS, cura/programma attività:
- di raccolta e analisi delle informazioni relative alla qualità di erogazione della didattica e dei servizi connessi, delle valutazioni della qualità del percorso formativo proposto
 - di valutazione del livello e della qualità dell'apprendimento
 - di monitoraggio delle carriere degli studenti
 - di aggiornamento (continuo) delle informazioni sulla scheda SUA-CdS
5. Definizione di un sistema di gestione, ovvero una organizzazione nella quale siano definite le responsabilità per la gestione del CdS, in grado di garantire una gestione efficace del CdS e delle attività per l'AQ.
- In aggiunta agli attori (e alle loro funzioni), elencati al punto A), le attività per l'AQ coinvolgono varie unità di personale.
- Organizzazione/programmazione attività/servizi di informazione rende visibile sul sito del CdS l'offerta formativa predisposta dal Consiglio di Dipartimento, prepara le tabelle delle aule e degli orari degli insegnamenti che saranno poi visibili sul sito del CdS. Inoltre, rende visibili le informazioni sui piani di studio approvati e prepara le tabelle delle aule e degli orari degli esami che saranno poi visibili sul sito del CCS e cura gli avvisi rapidi sul sito del CCS.
 - orientamento in ingresso, programmazione incontri di presentazione del CdS, corsi di aggiornamento delle competenze: vedi quadro B5.
 - test di ammissione: è curato dal CISIA, responsabile per il Corso di Laurea è la coordinatrice del CdS Prof.ssa Francesca Pelosi.
 - tutorato assistenza, supporto e ascolto rivolti agli studenti: i tutor, assegnati agli studenti al momento dell'iscrizione, incontrano gli studenti stessi su richiesta.
- La Commissione piani di studio, presieduta dal coordinatore del CdS, ha come responsabile il prof.ssa Dora Giammarresi.
- Un servizio apposito di tutorato viene offerto per gli insegnamenti del primo anno (e, parzialmente, del secondo).
- orientamento in uscita, calendario eventi di orientamento al mondo del lavoro, presentazioni aziende, ecc.: vedi quadro

B5-Accompagnamento al lavoro

- Proposta e gestione di servizi per la mobilità internazionale degli studenti: vedi quadro B5- Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

- La definizione del Calendario delle lezioni e degli esami è curata dalla dr. Emanuele Gandola e deliberata dal Consiglio di Dipartimento, su proposta del coordinatore del Corso di studio.

- La definizione del Calendario delle Sedute di Laurea è deliberata dal Consiglio di Dipartimento, su proposta del coordinatore del Corso di studio, sentita la segreteria didattica.

6. Pubblicazione delle informazioni relative alla propria organizzazione e all'offerta didattica, secondo i principi di trasparenza indicati nell'allegato A del DM 47/13.

Il Dr Emanuele Gandola, responsabile del sito didattica CdS, cura la pubblicazione online di informazioni complete, accessibili e costantemente aggiornate su attività formative, azioni, risorse e infrastrutture del CdS.

7. Promozione del miglioramento, se non continuo, almeno periodico del servizio di formazione e del sistema di gestione, da condurre annualmente e che deve comportare la redazione di un rapporto annuale consuntivo e riepilogativo.

Responsabili: Commissione paritetica, Gruppo di Riesame e Gruppo di Gestione della Qualità, che si riuniscono periodicamente.

Annualmente, il Coordinatore del Corso di studio riunisce telematicamente i docenti del corso e i rappresentanti degli studenti per una riflessione critica sul percorso formativo; l'illustrazione della relazione annuale formulata dalla Commissione Paritetica e del Rapporto di Riesame avviene in una seduta del Consiglio di Dipartimento.

I docenti sono coinvolti nel progetto del CdS; nell'anno in corso, i docenti sono informati dal Coordinatore ai fini di una adesione consapevole al progetto formativo e, in particolare, sollecitati e aiutati nella riformulazione dei programmi degli insegnamenti, correlati in modo esplicito agli obiettivi formativi del CdS. I docenti dei corsi che costituiscono i colli di bottiglia sono periodicamente intervistati dal coordinatore del CdS per la elaborazione dei relativi dati statistici sul superamento degli esami.

Segreteria Didattica: le mansioni sono svolte dalla Dr. Emanuele Gandola (Segreteria Dip. Matematica), che cura anche i contatti con gli studenti e l'ascolto delle segnalazioni di criticità. Un quadro più ampio e capillare di contatti con gli studenti viene svolto dalla Prof.ssa Dora Giammarresi, che cura l'istruttoria dei piani di studio.

Descrizione link: Relazioni del gruppo AQ

Link inserito: <https://www.mat.uniroma2.it/scienzamedia/autovalutazione.php>



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

24/03/2022

In accordo con il PQ, e in riferimento alle scadenze relative alle procedure di accreditamento, il CdS osserverà il seguente calendario scadenze interne all'Ateneo:

- 30 marzo 2022: completamento dei quadri della SUA-CdS 2020 (a meno di dettagli sui docenti di insegnamenti del secondo semestre)

- 30 settembre 2022: redazione del rapporto annuale di monitoraggio e trasmissione al Presidio di Ateneo e alla Commissione Paritetica;

- 31 ottobre 2022 : relazione annuale della Commissione Paritetica Docenti-Studenti e sua trasmissione a PQA.

Tempistiche delle riunioni ed attività periodiche:

- Cadenza riunioni Commissione Didattica: la Commissione Didattica è una Commissione di Dipartimento, e si cura di tutti i corsi di studio gestiti dal Dipartimento. Essa di solito viene convocata ogni due mesi circa, salvo emergenze, e comunque sempre in prossimità della scadenza annuale della programmazione didattica. I membri della Commissione Didattica sono eletti dal Consiglio di Dipartimento, ed includono obbligatoriamente tutti i coordinatori dei suddetti Corsi di Studio. Il presidente è attualmente la Prof.ssa Carla Manni, che si fa carico della conservazione dei documenti, avvalendosi dell'aiuto della Segretaria Didattica dott.ssa Solange Barcaccia. La convocazione avviene per email.

- Vengono delegate le istruttorie sulle pratiche studenti e sui piani di studio. Il delegato è la Prof.ssa Dora Giammarresi,

che riferisce al Coordinatore del CdS e con esso si consulta, con vari giorni di anticipo rispetto ad ogni seduta del Consiglio di Dipartimento, e spesso più frequentemente.

- Il gruppo AQ si riunisce periodicamente con il Coordinatore; docenti ausiliari vengono consultati dal Coordinatore al termine di ogni sessione d'esame per monitorare il superamento degli esami più difficili.
- Scadenze tipiche per un anno accademico:
 - Settembre-gennaio: pianificazione attività orientamento (Porte Aperte, Scienza Orienta)
 - Luglio-settembre: pianificazione e organizzazione attività didattiche primo semestre
 - Novembre: analisi della relazione annuale della Commissione paritetica (che viene redatta entro il 31 ottobre)
 - Novembre-Luglio: attività di orientamento
 - Fine settembre: incontro con gli Studenti, per illustrare la struttura organizzativa del CdS, gli esiti della raccolta delle opinioni degli studenti frequentanti e delle indagini svolte da AlmaLaurea
 - Dicembre-gennaio: pianificazione e organizzazione attività didattiche secondo semestre
 - Gennaio-Aprile e Luglio-Settembre: stesura SUA-CdS
 - Marzo-Agosto: Pianificazione e svolgimento di attività e incontri per la ricognizione esterna della domanda di formazione
 - Febbraio, Luglio, Settembre (al termine di ogni sessione d'esame): Pianificazione e svolgimento di attività di monitoraggio del buon andamento del CdS e verifica dell'effettiva applicazione delle modalità di valutazione dell'apprendimento e della loro adeguatezza alle caratteristiche dei risultati di apprendimento attesi e capacità di distinguere i livelli di raggiungimento di tali risultati.
 - Febbraio e Luglio: Verifica dell'efficacia della revisione del processo di monitoraggio e sua eventuale revisione.
 - Luglio-Settembre: stesura rapporto di riesame ciclico e scheda di monitoraggio (comprensiva dell'analisi degli indicatori delle carriere).
 - Settembre-Ottobre: confronto con il referente della Commissione paritetica e trasmissione delle informazioni relative alle attività del CdS.

Link inserito: <http://>



QUADRO D4

Riesame annuale

03/05/2017

Il rapporto di riesame e la scheda di monitoraggio annuale vengono predisposti dal Gruppo di Riesame, come dettagliato nei quadri precedenti. Le modalità e i tempi della stesura dei rapporti di riesame annuale e ciclico sono definiti annualmente nelle apposite linee guida del Presidio di Qualità. La scadenza per la compilazione della Scheda di monitoraggio annuale e del rapporto di riesame ciclico è il 30 settembre.

Il gruppo di Riesame usualmente si riunisce in sedute telematiche, di solito nel mese di luglio, e completa i propri lavori entro fine agosto, periodo nel quale viene convocato anche il Comitato di indirizzo, le cui valutazioni sono considerate dal gruppo di Riesame ed incluse nel Rapporto di Riesame.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Scheda di Riesame 2021



QUADRO D5

Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata" |
| Nome del corso in italiano | Scienze e Tecnologie per i Media |
| Nome del corso in inglese | Media Science and Technology |
| Classe | L-35 - Scienze matematiche |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | http://www.scienzamedia.uniroma2.it |
| Tasse | http://iseeu.uniroma2.it |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Corsi interateneo

R²D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



| | |
|--|---|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | PELOSI Francesca |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Dipartimento di Matematica |
| Struttura didattica di riferimento | Matematica |



Docenti di Riferimento



[Aggiungi o modifica i docenti di riferimento](#)

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | MACRO SETTORE | QUALIFICA | PESO | INSEGNAMENTO ASSOCIATO |
|----|-------------|-----------|---------|---------------|-----------|------|------------------------|
| 1. | AROSIO | Leandro | MAT/03 | 01/A | RD | 1 | ✓ |
| 2. | BARTOLUCCI | Daniele | MAT/05 | 01/A | PA | 1 | ✓ |
| 3. | CALZOLARI | Antonella | MAT/06 | 01/A | PA | 1 | ✓ |
| 4. | DI FIORE | Carmine | MAT/08 | 01/A | PA | 1 | ✓ |
| 5. | GHEZZI | Roberta | MAT/05 | 01/A | RD | 1 | ✓ |
| 6. | GIAMMARRESI | Dora | INF/01 | 01/B | PA | 1 | ✓ |
| 7. | MACCI | Claudio | MAT/06 | 01/A | PA | 1 | ✓ |
| 8. | PELOSI | Francesca | MAT/08 | 01/A | PA | 1 | ✓ |
| 9. | ROSELLI | Paolo | MAT/05 | 01/A | RU | 1 | ✓ |

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Scienze e Tecnologie per i Media



Rappresentanti Studenti

| COGNOME | NOME | EMAIL | TELEFONO |
|----------|---------|-------|----------|
| Vicari | Arianna | | |
| Iezzi | Giulia | | |
| Vincenzi | Elia | | |
| Minosse | Andrea | | |
| Ranallo | Alessio | | |
| Storti | Chiara | | |



Gruppo di gestione AQ

| COGNOME | NOME |
|-------------|-----------|
| DI FIORE | Carmine |
| GIAMMARRESI | Dora |
| PEIRONE | Roberto |
| PELOSI | Francesca |
| ROSELLI | Paolo |



Tutor

| COGNOME | NOME | EMAIL | TIPO |
|-------------|------|-------|------|
| GIAMMARRESI | Dora | | |

| | |
|----------|-----------|
| DI FIORE | Carmine |
| TOVENA | Francesca |
| PELOSI | Francesca |

► Programmazione degli accessi

| | |
|---|----|
| Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) | No |
| Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) | No |

► Sedi del Corso

[DM 6/2019](#) Allegato A - requisiti di docenza

| | |
|---|------------|
| Sede del corso: Via della Ricerca Scientifica 1 00133 - ROMA | |
| Data di inizio dell'attività didattica | 03/10/2022 |
| Studenti previsti | 75 |

► Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



Altre Informazioni

R^{ad}



| | |
|---|---|
| Codice interno all'ateneo del corso | H12 |
| Massimo numero di crediti riconoscibili | 6 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011 |
| Corsi della medesima classe | <ul style="list-style-type: none">• <i>Matematica approvato con D.M. del 09/05/2008</i> |
| Numero del gruppo di affinità | 2 |
| Data della delibera del senato accademico / consiglio di amministrazione relativa ai gruppi di affinità della classe | 21/01/2008 |



Date delibere di riferimento

R^{ad}



| | |
|--|------------|
| Data di approvazione della struttura didattica | 27/09/2016 |
| Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione | 22/11/2016 |
| Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni | 11/07/2007 |
| Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento | |



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media (L-35) viene proposto come modifica parziale della omonima Laurea già in essere presso la Facoltà di Scienze MFN, con l'obiettivo di recepire le indicazioni del DM 22-09-2010, pur mantenendo gli obiettivi formativi dei precedenti anni.

Nel valutare la proposta, il Nucleo ha tenuto conto dei seguenti aspetti: la trasparenza per quanto riguarda tutte le notizie

necessarie per una corretta informazione sul percorso formativo; la qualità dei percorsi formativi, anche riguardo alla soddisfazione di studenti, laureandi e laureati; l'individuazione degli obiettivi formativi e la coerenza del percorso di studi. Le modifiche apportate all'impianto sembrano coerenti con la volontà di mantenere i buoni risultati ottenuti in precedenza, sia riguardo all'attrattività per gli studenti, che per la possibilità di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro. Il Corso non presenta analoghi nel Centro-Sud Italia.

La presenza di 2 corsi di studio classe nella stessa classe viene motivata dalla necessità di formare figure professionali tra loro differenti.

In base alla documentazione esaminata, il Nucleo ritiene che sia sostenibile e proficua la proposta dell'istituzione del corso in questione; pertanto il Nucleo esprime parere favorevole.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*
Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media (L-35) viene proposto come modifica parziale della omonima Laurea già in essere presso la Facoltà di Scienze MFN, con l'obiettivo di recepire le indicazioni del DM 22-09-2010, pur mantenendo gli obiettivi formativi dei precedenti anni.

Nel valutare la proposta, il Nucleo ha tenuto conto dei seguenti aspetti: la trasparenza per quanto riguarda tutte le notizie necessarie per una corretta informazione sul percorso formativo; la qualità dei percorsi formativi, anche riguardo alla soddisfazione di studenti, laureandi e laureati; l'individuazione degli obiettivi formativi e la coerenza del percorso di studi. Le modifiche apportate all'impianto sembrano coerenti con la volontà di mantenere i buoni risultati ottenuti in precedenza, sia riguardo all'attrattività per gli studenti, che per la possibilità di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro. Il Corso non presenta analoghi nel Centro-Sud Italia.

La presenza di 2 corsi di studio classe nella stessa classe viene motivata dalla necessità di formare figure professionali tra loro differenti.

In base alla documentazione esaminata, il Nucleo ritiene che sia sostenibile e proficua la proposta dell'istituzione del corso in questione; pertanto il Nucleo esprime parere favorevole.



Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità

R^{AD}

Il Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media e il Corso di Laurea in Matematica appartengono a gruppi di affinità diversi in quanto a differenza del corso di Laurea in Matematica, il corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media è mirato ad una offerta formativa con le seguenti due caratteristiche specifiche che non si ritrovano nel primo. La prima caratteristica è un progetto formativo molto approfondito nelle discipline matematiche di base e avanzate inerenti solamente alle applicazioni alla multimedialità: tipicamente nei settori dell'Analisi della Geometria e dell'Analisi Numerica ma non in una vasta pluralità di settori indispensabili per una Laurea in Matematica, come tipicamente l'Algebra la Fisica Matematica la Logica. La seconda caratteristica che differenzia in maniera profonda i due corsi di Laurea è quella che nel Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media si richiede una preparazione di base specifica assai più ampia, rispetto al corso di Laurea in Matematica nei settori della Fisica e dell'Informatica, nonché una vasta pluralità di insegnamenti relativi ad aspetti comunicativi ed artistici (Comunicazione di Massa, Armonia e Contrappunto, Storia della Musica, Cinematografia, Linguaggi Fotografici) e alle loro basi scientifiche e sviluppi tecnici. Inoltre sono indispensabili per il corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Media adeguate conoscenze sul Diritto della Comunicazione, sulla Comunicazione Aziendale e sull'E-marketing. In seguito a queste profonde differenze sia la natura dei processi formativi sia l'allocazione dei relativi crediti non possono essere considerati affini per i due corsi di laurea.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



▶ Offerta didattica erogata

| | coorte | CUIN | insegnamento | settori insegnamento | docente | settore docente | ore di didattica assistita |
|---|--------|-----------|--|----------------------|--|-----------------|----------------------------|
| 1 | 2021 | 272211380 | ACUSTICA <i>semestrale</i> | FIS/01 | Giuseppe PUCACCO <i>Ricercatore confermato</i> | MAT/07 | 8 |
| 2 | 2022 | 272220680 | ANALISI MATEMATICA 1 <i>semestrale</i> | MAT/05 | Docente di riferimento Daniele BARTOLUCCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | MAT/05 | 72 |
| 3 | 2021 | 272211615 | ANALISI MATEMATICA 2 <i>semestrale</i> | MAT/05 | Docente di riferimento Paolo ROSELLI <i>Ricercatore confermato</i> | MAT/05 | 64 |
| 4 | 2021 | 272211341 | ANALISI MATEMATICA 3 <i>semestrale</i> | MAT/05 | Docente di riferimento Roberta GHEZZI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | MAT/05 | 64 |
| 5 | 2021 | 272207577 | ANALISI NUMERICA 1 <i>semestrale</i> | MAT/08 | Docente di riferimento Carmine DI FIORE <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/08 | 64 |
| 6 | 2020 | 272204719 | ANALISI NUMERICA 2 <i>semestrale</i> | MAT/08 | Docente di riferimento Francesca PELOSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | MAT/08 | 64 |
| 7 | 2022 | 272220694 | APPROFONDIMENTI DI SCIENZA DEL SUONO <i>semestrale</i> | 0 | Docente di riferimento Francesca PELOSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | MAT/08 | 32 |
| 8 | 2022 | 272220693 | APPROFONDIMENTI SULLA CINEMATOGRAFIA DIGITALE <i>semestrale</i> | 0 | Docente di riferimento Dora GIAMMARRESI <i>Professore Associato confermato</i> | INF/01 | 32 |
| 9 | 2020 | 272204734 | C++ (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) <i>semestrale</i> | INF/01 | Fabrizio BAZZURRI | | 16 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|---|----------|--------------------|
| 10 | 2020 | 272204734 | C++ (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente non specificato | | 24 |
| 11 | 2021 | 272207576 | CALCOLO DELLE PROBABILITA' <i>semestrale</i> | MAT/06 | Docente di riferimento Antonella CALZOLARI <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/06 | 56 |
| 12 | 2021 | 272207576 | CALCOLO DELLE PROBABILITA' <i>semestrale</i> | MAT/06 | Docente di riferimento Claudio MACCI <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/06 | 8 |
| 13 | 2022 | 272220691 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD I (modulo di CINEMATOGRAFIA DIGITALE) <i>semestrale</i> | INF/01 | Daniele BARILLA' | | 32 |
| 14 | 2022 | 272220692 | CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD II (modulo di CINEMATOGRAFIA DIGITALE) <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente non specificato | | 32 |
| 15 | 2021 | 272207590 | COMPLEMENTI DI GEOMETRIA <i>semestrale</i> | MAT/03 | Francesca TOVENA <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/03 | 64 |
| 16 | 2020 | 272205893 | COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA <i>semestrale</i> | L-LIN/02 | Stefania CAVAGNOLI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/02 | 8 |
| 17 | 2020 | 272204732 | DISEGNO E MODELLAZIONE 3D <i>semestrale</i> | ICAR/17 | Fernando TORNISIELLO | | 64 |
| 18 | 2022 | 272220683 | FISICA GENERALE 1 <i>semestrale</i> | FIS/01 | Massimo BASSAN <i>Professore Associato confermato</i> | FIS/01 | 48 |
| 19 | 2021 | 272207574 | FISICA GENERALE 2 <i>semestrale</i> | FIS/01 | Eleonora TROJA <i>Professore Associato confermato</i> | FIS/05 | 48 |
| 20 | 2021 | 272211644 | GAME DEVELOPMENT <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente non specificato | | 64 |
| 21 | 2022 | 272220679 | GEOMETRIA 1 (modulo di GEOMETRIA) <i>semestrale</i> | MAT/03 | Docente di riferimento Leandro AROSIO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- b L. 240/10)</i> | MAT/03 | 56 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|--------|--|--------------|--------------------|
| 22 | 2022 | 272220682 | GEOMETRIA 2 (modulo di GEOMETRIA) <i>semestrale</i> | MAT/03 | Giambattista MARINI <i>Ricercatore confermato</i> | MAT/03 | 16 |
| 23 | 2022 | 272220682 | GEOMETRIA 2 (modulo di GEOMETRIA) <i>semestrale</i> | MAT/03 | Francesca TOVENA <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/03 | 32 |
| 24 | 2020 | 272204730 | INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) <i>semestrale</i> | INF/01 | Carlo GIOVANNELLA <i>Ricercatore confermato</i> | M- PED/03 | 40 |
| 25 | 2020 | 272204739 | INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (modulo di INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI) <i>semestrale</i> | INF/01 | Carlo GIOVANNELLA <i>Ricercatore confermato</i> | M- PED/03 | 24 |
| 26 | 2020 | 272204723 | LABORATORIO 3 <i>semestrale</i> | FIS/01 | Luca DI FINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- a L. 240/10)</i> | FIS/07 | 20 |
| 27 | 2022 | 272220684 | LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente di riferimento Dora GIAMMARRESI <i>Professore Associato confermato</i> | INF/01 | 20 |
| 28 | 2020 | 272204735 | MOTORI DI RENDERING (modulo di PROGRAMMAZIONE AD OGGETTI E GRAFICA) <i>semestrale</i> | INF/01 | Fabrizio BAZZURRI | | 24 |
| 29 | 2021 | 272207575 | PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA <i>semestrale</i> | INF/01 | Jacopo ZULIANI | | 24 |
| 30 | 2021 | 272207588 | SISTEMI OPERATIVI E RETI MOD. 1 (modulo di SISTEMI OPERATIVI E RETI) <i>semestrale</i> | INF/01 | Alberto BERRETTI <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/05 | 32 |
| 31 | 2021 | 272207589 | SISTEMI OPERATIVI E RETI MOD. 2 (modulo di SISTEMI OPERATIVI E RETI) <i>semestrale</i> | INF/01 | Alberto BERRETTI <i>Professore Associato confermato</i> | MAT/05 | 32 |
| 32 | 2020 | 272204736 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (modulo di TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA) <i>semestrale</i> | SPS/08 | Andrea VOLTERRANI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | SPS/08 | 32 |
| 33 | 2020 | 272204725 | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 | SPS/08 | Andrea VOLTERRANI <i>Professore</i> | SPS/08 | 32 |

(modulo di TEORIA E
TECNICA DI
COMUNICAZIONE DI
MASSA)
semestrale

*Associato (L.
240/10)*

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|--------|------------------------------|------------|------|
| 34 | 2022 | 272220689 | TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente non specificato | 32 | |
| 35 | 2022 | 272220689 | TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI <i>semestrale</i> | INF/01 | Angelo Massimo PICARDELLO | <u>32</u> | |
| | | | | | | ore totali | 1312 |

Offerta didattica programmata

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|---------|
| Formazione Matematica di base | MAT/03 Geometria | 30 | 30 | 30 - 32 |
| | ↳ GEOMETRIA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl | | | |
| | ↳ GEOMETRIA 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl | | | |
| | MAT/05 Analisi matematica | | | |
| | ↳ ANALISI MATEMATICA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl | | | |
| | MAT/06 Probabilità e statistica matematica | | | |
| | ↳ CALCOLO DELLE PROBABILITÀ (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl | | | |
| Formazione Fisica | FIS/01 Fisica sperimentale | 12 | 12 | 9 - 14 |
| | ↳ FISICA GENERALE 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl | | | |
| | ↳ FISICA GENERALE 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl | | | |
| Formazione informatica | INF/01 Informatica | 18 | 18 | 14 - 18 |
| | ↳ LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE STRUTTURATA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 10 CFU - semestrale - obbl | | | |
| | ↳ PROGRAMMAZIONE IN JAVA E GESTIONE DELLA GRAFICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 45) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 60 | 53 - 64 |

| Attività | settore | CFU | CFU | CFU |
|----------|---------|-----|-----|-----|
|----------|---------|-----|-----|-----|

| caratterizzanti | | Ins | Off | Rad |
|--|--|-----|-----|---------|
| Formazione Teorica | MAT/03 Geometria ↳ <i>COMPLEMENTI DI GEOMETRIA (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i> | 16 | 16 | 10 - 16 |
| | MAT/05 Analisi matematica ↳ <i>ANALISI MATEMATICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i> | | | |
| Formazione Modellistico-Applicativa | MAT/08 Analisi numerica ↳ <i>ANALISI NUMERICA 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i> | 16 | 16 | 16 - 24 |
| | ↳ <i>ANALISI NUMERICA 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i> | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 30 (minimo da D.M. 30) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 32 | 30 - 40 |

| Attività affini | settore | CFU | CFU | CFU |
|--|---|-----|-----|----------------|
| | | Ins | Off | Rad |
| Attività formative affini o integrative | INF/01 Informatica | 208 | 64 | 60 - 66 min 18 |
| | ↳ <i>TRATTAMENTO DIGITALE DELLE IMMAGINI (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD I (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 4 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>CINEMATOGRAFIA DIGITALE MOD II (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (1 anno) - 4 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>STATISTICAL LEARNING (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>GAME DEVELOPMENT (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>PROGRAMMAZIONE PER IL WEB (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>AMMINISTRAZIONE DI SISTEMI DI RETE (2 anno) - 3 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>SISTEMI INFORMATIVI ON LINE (2 anno) - 5 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>BASI DI DATI E SISTEMI WEB-BASED (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |
| ↳ <i>METODI MATEMATICI IN COMPUTER GRAPHICS (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | | |

↳ *INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 3 CFU - semestrale*

↳ *INTERFACCE E SISTEMI MULTIMODALI MOD.1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 5 CFU - semestrale*

↳ *C++ (3 anno) - 3 CFU - semestrale*

↳ *MOTORI DI RENDERING (3 anno) - 5 CFU - semestrale*

↳ *STATISTICAL LEARNING (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *GAME DEVELOPMENT (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

FIS/01 Fisica sperimentale

↳ *LABORATORIO DI FISICA 2 (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LABORATORIO DI FISICA 2 (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 2 CFU - semestrale*

↳ *LABORATORIO DI FISICA 2 MOD. 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *ACUSTICA (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

ICAR/17 Disegno

↳ *DISEGNO E MODELLAZIONE 3D (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *DISEGNO E MODELLAZIONE 3D (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-ART/07 Musicologia e storia della musica

↳ *MUSICA 1 (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *MUSICA ELETTRONICA (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

MAT/08 Analisi numerica

↳ *COMPLEMENTI DI COMPUTER GRAPHICS (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi

↳ *TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

| | | | |
|-------------------------------|---|----|------------|
| ↳ | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD.1 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 4 CFU - semestrale | | |
| ↳ | TEORIA E TECNICA DI COMUNICAZIONE DI MASSA MOD. 2 (NESSUNA CANALIZZAZIONE) (3 anno) - 4 CFU - semestrale | | |
| | MAT/05 Analisi matematica | | |
| ↳ | COMPLEMENTI DI ANALISI MATEMATICA (2 anno) - 8 CFU - semestrale | | |
| Totale attività Affini | | 64 | 60 - 66 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|--|-----|------------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 4 | 2 - 5 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | 3 | 3 - 5 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 1 | 1 - 1 |
| | Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| | Tirocini formativi e di orientamento | - | - |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 3 | 3 - 6 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | 1 | 0 - 3 |
| Totale Altre Attività | | 24 | 21 - 32 |

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti

180

164 - 202



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^aD

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|--|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Formazione Matematica di base | MAT/02 Algebra MAT/03 Geometria MAT/05 Analisi matematica MAT/06 Probabilità e statistica matematica MAT/08 Analisi numerica | 30 | 32 | 30 |
| Formazione Fisica | FIS/01 Fisica sperimentale | 9 | 14 | 9 |
| Formazione informatica | INF/01 Informatica | 14 | 18 | 6 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 45: | | - | | |
| Totale Attività di Base | | | | 53 - 64 |



Attività caratterizzanti R^aD

ambito disciplinare

settore

CFU

minimo da D.M. per

| | | CFU | | l'ambito |
|---|--|-----|-----|----------|
| | | min | max | |
| Formazione Teorica | MAT/02 Algebra | 10 | 16 | 10 |
| | MAT/03 Geometria | | | |
| | MAT/05 Analisi matematica | | | |
| Formazione Modellistico-Applicativa | MAT/06 Probabilità e statistica matematica | 16 | 24 | 10 |
| | MAT/08 Analisi numerica | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 30: | | 30 | | |
| Totale Attività Caratterizzanti | | | | 30 - 40 |

▶ **Attività affini**
R^aD

| ambito disciplinare | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|-----|-----|-----------------------------|
| | min | max | |
| Attività formative affini o integrative | 60 | 66 | 18 |
| Totale Attività Affini | | | 60 - 66 |

▶ **Altre attività**
R^aD

| ambito disciplinare | CFU | CFU |
|---------------------|-----|-----|
|---------------------|-----|-----|

| | min | max | |
|---|---|----------------|---|
| A scelta dello studente | 12 | 12 | |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 2 | 5 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | 3 | 5 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | - | | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 1 | 1 |
| | Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| | Tirocini formativi e di orientamento | - | - |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 3 | 6 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | 0 | 3 | |
| Totale Altre Attività | | 21 - 32 | |

▶ Riepilogo CFU
R^aD

| | |
|---|------------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 |
| Range CFU totali del corso | 164 - 202 |

▶ Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD

▶ Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe
R^aD

L'intenzione di varare progetti formativi tutti basati sulla matematica ma di taglio completamente diverso, alcuni più teorici altri in parte professionalizzanti



Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle altre attività
R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti
R^aD